

CHAMPIONNATS DE FRANCE DE DIVISIONS NATIONALES ET FÉDÉRALES

23-24 MAI 2009 – TOULOUSE

TOULOUSE ARROSÉE DE GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

Si l'Ensemble France, invité spécial de ces Championnats, avait pu s'accorder une pause avant son passage, nul doute qu'il aurait apprécié le spectacle toulousain. Surtout que cette année, deux nouveautés étaient au programme: l'intégration des Divisions Nationales 1 à 4, compétition par club habituellement organisée avec la Gymnastique Artistique et de la Division Fédérale Expression, composition aux mains libres.

CALAIS ENCORE CHAMPION EN DN1

Du spectacle, il y en a eu, particulièrement en DN 1, où les meilleurs clubs ont dû user de tous leurs charmes pour s'imposer. Calais l'emporte assez facilement, bien aidée il est vrai par Delphine Ledoux, presque parfaite au ruban. Si sa note de 17.2 pts lui permet de prendre une avance confortable, le club ne s'en est pas contenté. Il a prouvé avec ses deux autres passages, Marine Leclair à la corde et un Ensemble aux cinq cerceaux, avec entre autres par Clémence Andreu-Sabater, Roxane Barbaste et

Marine Dupuis, qu'il était bien le patron avec 5 points d'avance !

Derrière, le spectacle ne fut pas moins grandiose, notamment avec Julie Demont. Un an après avoir participé aux Championnats d'Europe Juniors, elle propose à Toulouse un cerceau de toute beauté, avec des rattrapés particulièrement difficiles et obtient 14.975 pts, la 2^e meilleure note de la compétition individuelle. Au final, elle monte sur la 2^e marche du podium avec ses partenaires d'Aix-en-Provence, qui n'ont pas démerité non plus à l'image de Guergana Lazarova, auteur d'un sublime cerceau. Le

bronze s'est joué entre Grenoble et Orléans, qui ont présenté des passages parfaits avec de solides atouts : Noémie Balthazard et Elena Chabert, 3^e et 8^e meilleures Juniors françaises, pour le premier, Marion Goavec et Olga Pronina, respectivement ancienne membre de l'Ensemble France et 5^e en Nationale B Senior pour le deuxième. Si Orléans prend un léger ascendant en Ensemble, Grenoble fait finalement la différence en individuel et s'empare du bronze. On retiendra aussi Fanny Georges, magique au cerceau, qui combine efficacement difficultés corporelles et



Le DN2 de Paris Centre, avec quatre ballons et un ruban



DF2 Benjamine/Minime de Janville



DF2 Benjamine/Minime de Grenoble

maîtrise originale de l'engin. Seul regret : le lancer final de son cerceau, qu'elle ne peut récupérer. Grâce à ce passage sublime, son club, Strasbourg, se classe 5^e.

BEAUX DUELS EN DN2, 3 ET 4

En DN2, Aix-en-Provence avait sorti l'artillerie lourde, avec Stéphanie Arnoux, ancien membre de l'Ensemble France. Malgré sa note de 12.375 pts, Aix plie face au très bel Ensemble de Solliès, qui s'offre la meilleure note de cette catégorie (12.775 pts) et remporte finalement le titre. Deux clubs auraient mérité de compléter ce podium : Villeneuve d'Ascq et Paris-Centre. Ce dernier avait joué la carte de l'audace en présentant un Ensemble avec quatre ballons et un ruban. Mais quelques erreurs le privent d'une 3^e place, qui revient à Villeneuve d'Ascq dont les gymnastes, très rapides dans leur exécution, ont présenté un quasi sans-faute.

Citons également la belle victoire en DN3 de Belfort, qui matchera du coup en DN1 l'an prochain. Orléans prend sa revanche dans cette catégorie et monte sur la 2^e marche du podium, devant Brest. En DN4, Mennecy est sacré Champion de France avec 5 points d'avance sur Argenteuil et les sœurs Charoy (Océane, 4^e Junior 2009, et Ophélie, 11^e cette année en Nationale B Cadettes). Bourgoin Jallieu termine 3^e, bien aidé il est vrai par le sublime passage au ballon de Neviana Vladinova.

PARTAGE ÉQUITABLE EN DIVISIONS FÉDÉRALES

Du haut niveau, il y en avait aussi parmi les clubs engagés en DF.

Certains avaient brillé en DN. Ainsi, Aix-en-Provence ajoute à sa récolte un titre en DF2 Benjamines/Minimes. Grenoble, dans cette même catégorie, s'offre une nouvelle médaille, d'argent cette fois. Quant à Solliès, un titre ne lui suffisait pas : il lui en fallait deux de plus, un en DF1 Minime, un autre en DF1 Cadette. Villeneuve d'Ascq s'est également distingué en DF1 Junior et Minime (2^e et 3^e places), tout comme Brest et Orléans, respectivement vainqueurs en DF2 Cadettes/Juniors/Seniors et DF1 Benjamine. D'autres ont confirmé leurs victoires passées. Pfastatt, tout d'abord. 5^e en DN2, le club est monté deux fois sur la 2^e marche du podium toulousain, en DF1 Senior et en DF1 Minime, tout comme Paris-Centre en DF1 Benjamine. Marseille et Créteil ne repartent pas non plus bredouilles et trustent respectivement l'or et l'argent en DF1 Senior.

Enfin, d'autres ont affiché un visage conquérant qui leur a permis de briller. Fontenay aux Roses a excellé en DF1 Junior et s'empare du titre. A la 3^e place de ce même podium, on retrouve Saint-Germain du Puy. En DF1 Cadette, Vénissieux et Fortschwihr s'adjugent les médailles d'argent et de bronze. Cergy n'est pas en reste et s'offre la 3^e place dans la très belle catégorie DF1 Benjamine. Enfin, en DF2, Blois se hisse au 2^e rang en Benjamine/Minime tandis que Vence et Annecy repartent respectivement avec l'argent et le bronze.

DE L'ÉMOTION EN DFE

Mais la nouveauté de l'année, c'était l'arrivée de la Division Fédérale Expression. Testée sur la zone Île-de-France en 2009, cette catégorie regroupe 6 à 10 gymnastes « mains-

libres », qui doivent allier créativité, porters et difficultés corporelles. Pour sa 1^{re} année d'existence, elle a sacré Aix-en-Provence. Tout en douceur, ce groupe a parfaitement réussi le pari avec notamment des porters audacieux. A la 2^e place, on retrouve Bordeaux, auteur de très belles séquences chorégraphiques qui auraient légitimement pu faire danser le public !

Solliès s'empare d'une ultime médaille, aux dépens de Paris-Centre, qui avait opté pour un choix musical particulièrement judicieux sur la chanson « Oh Toulouse » et un double porter final très précis. Mais la rapidité de Solliès et sa chorégraphie lui permettent d'obtenir 15 petits mais précieux centièmes d'avance sur le groupe parisien. Enfin, on a apprécié la composition très intelligente de Lons-le-Saunier (5^e), la belle chorégraphie de Grenoble (8^e) ou encore l'émotion de Louhans (11^e). De quoi nous faire patienter avant l'édition 2010 !



Un porter difficile pour le DFE d'Aix-en-Provence



Le DN2 de Solliès



Le DN1 de Dijon



Le DN1 de Calais